



XIII Encuentro de Teatro Escolar, ETE

Antecedentes Generales:

ETE, Encuentro de Teatro Escolar, es un espacio Inclusivo, donde pueden participar todo tipo de Establecimientos Educativos Formales, (Municipales, Particulares, Subvencionados, Alternativos, Técnicos, Diferenciales, etc.), NO competitivo, no genera competencias entre estudiantes ni Establecimientos, no premia ni otorga lugares.

Es un tiempo-espacio, de compartir, aprender, crecer y propiciar el desarrollo de Competencias y Habilidades en los y las estudiantes a través del ejercicio del Teatro.

Nuestra Organización comprende el Teatro Escolar, como una fundamental herramienta modificadora y transformadora de nuestra Educación Formal.

XIII ETE, Encuentro de Teatro Escolar, se realizará entre los días martes 8 y jueves 10 de noviembre en el Teatro Diego Rivera de la ciudad de Puerto Montt, ubicado en calle Quillota 116, desde las 9:00 hrs. a las 17:00 hrs.

Programa general:

9:00 hrs. a 9:45 hrs.	Recepción de delegaciones.
10:00 hrs. a 13:00 hrs.	Muestra de Obras/Montajes de Teatro Escolar.
15:00 hrs. a 17:00 hrs.	Círculo de Conversación con Observadores significativos.

BASES Y REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN:

1. Podrán participar en el XIII ETE, Encuentro de Teatro Escolar, todos los talleres de teatro de estudiantes de Educación básica y/o Media, de Establecimientos públicos, privados y/o subvencionados de todo Chile y el resto de América, mostrando solo una Obra/Montaje por Establecimiento.
2. Los montajes deben tener una duración mínima de 5 minutos y máxima de 20 minutos.
3. Podrán participar Montajes Teatrales de cualquier género e incluso de artes escénicas mixtas, (Teatro danza, Teatro circo, Teatro con música en vivo, Teatro y literatura, etc.)
4. Los plazos de recepción de inscripciones serán desde el **miércoles 1 de junio a las 9:00 hrs.**, y su cierre el **viernes 5 de agosto 2022, a las 00:00 hrs.**
5. El único criterio de selección será el orden de llegada del documento solicitado:
 - **Formulario único de Inscripción** que incluye declaración de conocimiento de bases y aceptación de estas.
6. Los grupos que participen en ETE, deben comprometerse a participar durante toda la jornada del día en que sea programado su Montaje, esto contempla:
 - Presentación de las obras de la jornada. (9:30 hrs. a 13:00 hrs.)
 - Conversatorio con los Observadores Significativos (14:30 hrs. a 17:00 hrs.)
7. Los elencos podrán hacer pruebas técnicas en el Teatro el día antes de su presentación, previa reserva de horario con la organización de ETE.
8. Se recepcionarán 23 inscripciones, y las siguientes quedarán en lista de espera, la que correrá si algún grupo inscrito presentara algún Criterio de exclusión, o si por tiempo de Montaje quedara tiempo disponible de programa. El orden de la lista de espera, al igual que el orden de la inscripción será por orden de llegada.
9. Una vez terminado el plazo de inscripciones y cubiertos los cupos del XIII ETE, se enviará la **Ficha de Montaje**, que debe ser enviada entre el 26 de septiembre y el viernes 21 de octubre 2022, con todos los datos completados.
10. El único medio de recepción del Formulario de inscripción y Ficha de Montaje será el correo electrónico: eteproduccion@gmail.com

Criterios de Exclusión:

- **Duración del montaje.** El montaje **NO** debe exceder los 20 minutos de duración.
- **No participación en la jornada de al menos un día completo de ETE.** Los elencos **DEBEN** poder participar de al menos un día de ETE, entre las 9:30 hrs., y las 17:00 hrs. del día en que su montaje haya sido programado.
- **Entrega oportuna de Ficha de Montaje.** Durante la última semana de septiembre y la primera semana de octubre se solicitará la ficha de Montaje, que debe hacerse llegar de manera completa y dentro del plazo establecido. En caso de que un Establecimiento no haga llegar a tiempo su Ficha, se hará correr la lista de espera.
- **No respuesta a solicitudes de la organización.** En caso de que la organización necesite algún dato del montaje o del elenco, o la coordinación específica de algún aspecto (técnico, logístico, etc.), con un elenco particular, y el profesor ni el colegio respondan en una semana a esta solicitud, la organización puede hacer correr la lista de espera de los montajes postulantes y excluir al Establecimiento del cual no se tiene respuesta.

A considerar:

- La Organización de ETE **NO** cuenta con recursos para financiar traslados, alimentación ni alojamientos. Sin embargo, es parte de nuestra voluntad ayudarles en la gestión de los mismos, por lo que les pedimos incluir en el Formulario de inscripción estas solicitudes.
- Es de exclusiva responsabilidad de los elencos contar con sus requerimientos técnicos específicos, así como también las escenografías complejas, (camas, puertas, bancos de plaza, telas, trapecios, baterías, etc.). Sin embargo la organización ofrece su ayuda para gestionar la instalación segura de elementos de circo o similares, en horarios coordinados con el Teatro, y la posibilidad de gestionar elementos escenográficos con al menos un mes de anticipación, (8 octubre 2022).

Agrupación Cultural ETE, Creando Teatro

eteproduccion@gmail.com





FORMULARIO ÚNICO DE INSCRIPCIÓN XIII ETE, Encuentro de Teatro Escolar

EL PRESENTE FORMULARIO DEBE SER COMPLETADO Y ENVIADO AL CORREO ELECTRÓNICO: eteproduccion@gmail.com

➤ **DATOS DEL DOCENTE A CARGO.**

Nombre del Docente	
E-mail de contacto	
Teléfonos de Contacto (al menos dos)	

➤ **DATOS COLEGIO**

Institución: Liceo, Escuela o Colegio	
Comuna	
Ciudad	
Región	
Teléfono Institución	
Grupo o curso con el que trabaja (indicar ciclo básico o medio; ejem: 3° a 5° básico, 2° a 4° medio)	

Mediante esta firma:

- 1.- Declaro estar en conocimiento de las bases de participación de XIII ETE, Encuentro de Teatro Escolar.
- 2.- Acepto los criterios de exclusión que pueden dejar mi inscripción fuera del Encuentro.
- 3.- Comprometo el envío de la Ficha de Montaje en el plazo establecido.

Nombre / Rut / Firma profesor(a) a cargo

Firma / timbre jefe UTP o Director de Establecimiento